

# STAGIONE 2002

**Associazione Culturale  
"F.Schubert"**  
Con il patrocinio dell'  
Associazione "Amici del S.Anna"



16 Marzo 2002

Salone Istituto "S. Anna"  
Via Massena 36  
Torino

Ore 21

## Concerto

**"Il flauto nei secoli: Dal legno al metallo"**

Flavio Cappello Flauto  
Marcello Crocco Flauto

---

Per informazioni:

**Associazione Culturale "F.Schubert"**  
Corso Dante,60 10126 Torino  
Tel. 011/678301

## Il Flauto nei Secoli: dal legno al metallo

## CURRICULUM

**Flavio Cappello** Flauto

**Marcello Crocco** Flauto

Accompagnatrice al pianoforte

**Anna Maria Oliveri**

Presentazione a cura del M° **Mario Consolo**

### PROGRAMMA

- A.E.Muller** "Ah! Vous dirais-je ,maman"  
Variazioni
- W.F.Bach** Duo n°4
- S.Mercadante** Duetto
- P.Hindemith** Kanonische Sonatine
- G.Kummer** "Quell'agil piè"  
dal Guglielmo Tell di G.Rossini

.....

- F.Cappello** Suite per due  
.Bourrée  
.Alla polacca
- J.S.Bach** Bourrée
- W.A.Mozart** Piccola musica notturna
- Anonimo** Amazing Grace
- A.Piazzolla** Libertango

**Flavio Cappello.** Flautista, si è diplomato al Conservatorio di Torino sotto la guida del M° A. Danesin. Si è perfezionato con Peter Lukas Graf presso l'Accademie de Musique di Sion e con Pierre Yves Artaud a Como.

Ha partecipato agli stages di musica da camera tenuti dal M° Ruggero Chiesa a Verona e dal M° Bourgue a Como.

Ha collaborato con l' Orchestra sinfonica della RAI di Torino e ha partecipato a diverse registrazioni discografiche e televisive.

Ha tenuto concerti in numerose città italiane e ha collaborato all' allestimento di spettacoli teatrali.

Nel 1991 ha eseguito con l'"Insieme Cameristico di Torino", di cui è socio fondatore, l'integrale dei quartetti per flauto ed archi di W.A. Mozart nelle città di Odense, Stoccolma, Helsinki.

Nel 1994 ha effettuato una tournée in Germania proponendo un repertorio composto dalle cantate di musica da camera con flauto obbligato del barocco italiano.

**Marcello Crocco** . Flautista, si è diplomato al Conservatorio di Milano.

Si è perfezionato con Bruno Cavallo e Conrad Klemm.

Nel 1982 si è classificato Primo Assoluto al Concorso Nazionale di Genova e Terzo al Concorso di Stresa.

Ha collaborato con le Orchestre dell'Angelicum, di "Milano Classica" e con l'Orchestra Italiana di Flauti, con la quale ha effettuato registrazioni discografiche e televisive.

Si è esibito in qualità di solista con la "Summer Festival Orchestra" e con l'Orchestra del "Laboratorio Europeo della Musica".

Ha collaborato con Paolo Conte con il quale si è esibito nei più importanti teatri italiani ed europei.

Attualmente è Primo Flauto dell'"Orchestra Classica" di Alessandria e svolge un'intensa attività concertistica in gruppi da camera e come solista.

Si dedica all'attività didattica presso la "Civica Scuola di Musica" di Ovada e di Casale Monferrato.