

## Prossimo Concerto

**Domenica 7 Novembre 2010**

**Cappella Oratorio di S. Filippo**  
**Via Maria Vittoria 5**  
**Ore 17**

**Violino** *Francesco Tosco*  
**Violoncello** *Davide Pettigiani*  
**Pianoforte** *Lucia Barcella*

**Info: [f.schubert@tex97.com](mailto:f.schubert@tex97.com)**  
**011 67 83 01**

**Con il Contributo di**



FONDAZIONE CRT



Associazione culturale  
"F. Schubert"

CENTRO  
• CULTU  
RALE • PI  
ER GIOR  
GIO • FRA  
SSATI •

## VI Rassegna d'Autunno

**"Das Klavier Duo"**

**Walter Mammarella Clavicembalo**  
**Fabrizio Prestipino Clavicembalo**

**Sabato 23 Ottobre 2010**  
**Chiesa di S. Chiara**  
**Via delle Orfane 15**

**Ore 17**

**Guida all'ascolto a cura di**  
**Mario Consolo**

**Prima del Concerto dalle ore 15**  
**Ci sarà una visita guidata curata dai volontari**  
**dell'Associazione "Volarte"**

**Ingresso libero**



## PROGRAMMA

**Antonio Soler** (1729 - 1783)

.Concerto n. 3 in sol maggiore  
1-Andantino 2-Minuè

**Nicolò Jommelli** (1714 - 1774)

.Sonata in do maggiore  
1-Allegro 2-Affettuoso 3-Minuetto

**Johann Sebastian Bach** (1685 - 1750)

.Concerto in do minore BWV 1060  
1-Allegro 2-Adagio 3-Allegro

**“Das Klavier Duo”**

**Walter Mammarella - Fabrizio Prestipino**  
due clavicembali

**L’orchestra in due clavicembali**

**Walter Mammarella Giordano** si è diplomato in pianoforte, musica corale e direzione di coro, direzione d’orchestra, composizione e clavicembalo presso il Conservatorio di Torino. Ha seguito i corsi di perfezionamento dell’Accademia Chigiana di Siena, dell’Accademia San Bernard di Bayonne e della Florence Symphonietta. Con il quintetto Continuum di Torino ha ottenuto il 1° premio assoluto alla XVII edizioni e del Concorso Internazionale di Stresa e con l’ensemble Festa Rustica di Milano ha inciso oltre venti registrazioni, alcune delle quali divenute inserto editoriale per prestigiose riviste musicali come Orfeo, CD Classics e Amadeus. Di recente ha pubblicato un CD per l’etichetta Rai Trade – Rai Videoradio nel quale interpreta al pianoforte e al clavicembalo con il Neverland Classic Ensemble anche composizioni proprie.

Collabora con l’Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai e con l’Orchestra Filarmonica di Torino.

**Fabrizio Prestipino**, brillantemente diplomato in pianoforte e composizione al Conservatorio di Torino, ha proseguito i propri studi diplomandosi in didattica della musica e frequentando il corso di clavicembalo in cui è iscritto all’ultimo anno. Si è perfezionato presso l’Accademia Superiore di Biella e ha ottenuto importanti premi e riconoscimenti in concorsi nazionali ed internazionali esibendosi in numerose città italiane con risultati di rilievo sia di pubblico che di critica. Da anni svolge intensa attività concertistica come solista, in formazioni da camera e con l’orchestra La Sinfonia del Québec (Canada), l’Orchestra Filarmonica di Milano, l’Orchestra Sinfonica di Ivrea e l’Orchestra Filarmonica di Torino. Ha interpretato al pianoforte numerosi spettacoli di musica e poesia collaborando al fianco di Arnoldo Foà, Nando Gazzolo e Giancarlo Dettori. Recentemente ha inciso un CD per l’etichetta londinese London & Amsterdam.